

Kurz-Biografie Kapällä Vörig



Kapällä Vörig ist eine urbane Mundart-Kapällä sowie ein Produzenten-Duo aus Zürich-Wiedikon. Sie besingen Alltagssituationen, mit dem Ziel dem Zuhörer ein Schmunzeln zu entlocken... und nehmen vor allem sich selbst nicht allzu ernst.

Gestartet als Singer-Songwriter Projekt im Jahr 2021 ist Kapällä Vörig bestehend aus Fritz Vörig aka Reto Müller (Songwriting, Gitarre, Gesang) und Walti Bassmann aka Markus Krucker (Beatmaker, Kontrabass) mittlerweile zum Produzenten und Live-Duo erwachsen.

Live ist die Kapelle vor allem in kleinen Zürcher Bars und Festivals unterwegs, wo sie teilweise mit Unterstützung von weiteren Musikern aufspielen.

Musikalische bewegen sie sich zwischen entspanntem Singer-Songwriter Folk bis hin zu Elektro. Das Debut- Album «Laternäpfahl» wurde anfangs 2022 als Solo-Projekt von Fritz Vörig produziert und veröffentlicht. Ab Sommer 2022 wurden regelmässig weitere Songs veröffentlicht u.a. die Zürich Hommage «Helvetiaplatz», der Alleine-Ferien-Song «Feriä», die Überforderungshymne «Tribäla», der Fussball-Reagge «Chasch nöd immer Günä» sowie «Näbälmeer», ein andächtiger Song für die grauen Herbststunden.

Im Frühling 2023 wurde die Kapällä fix mit dem Bassisten Walti Bassmann erweitert. Walti brachte neuen Input bezüglich Beats & Elektro. Über die Sommer/ Herbst-Monate 2023 zog sich das Duo ins Studio zurück und produzierte viele neu Songs u.a. eine Dance-Remix EP welche im Frühling 2024 veröffentlicht wird.

Entstanden aus der vagen Idee eine lustige, urbane Mundart-Kapelle zu gründen, entstand Kapällä Vörig vorerst als Seitenprojekt für das eigentlich niemand Zeit hatte (daher der Name Vörig). Und dann kam Covid dazwischen und beschreite Fritz viel Songwriting Zeit..

Webpage: <http://www.voerig.ch>

Facebook: <https://www.facebook.com/Voerig>

Instagram: <https://www.instagram.com/fritzvoerig/>

Youtube: https://www.youtube.com/channel/UCScGIZC_dKUubCZDudqtGsg